

**Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад Бакуша»**

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом № 6 от «01» июня 2018г.
Директор
«ЧДОУ «Детский сад Бакуша»
Корюкина Л.А.



**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования**

**частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Бакуша»**

Череповец, 2018

Структура программы

I. Целевой раздел:	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста)	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы	10
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2. Игровая деятельность детей.	45
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	47
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
III. Организационный раздел	
3.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	55
3.2. Учебный план на учебный год, количество непосредственно организованной деятельности в неделю	57
3.3. Режим работы по разным видам детской деятельности	58
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	60
3.5. Кадровая политика.	60
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее программа) Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Бакуша», разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13) и санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда» (с изменениями на 14 августа 2015 года)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа учитывает особенности частного образовательного учреждения, запросы родителей воспитанников и образовательные потребности детского контингента, рассчитана на реализацию в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 3 лет.

Программа способствует росту и профессионализму воспитателей, специалистов, родителей ЧДОУ и обеспечению оптимального баланса различных видов деятельности и уровня образовательной нагрузки детей. В связи с утверждением и введением в действие ФГОС ДО, к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования внесены дополнения и изменения в образовательную программу ЧДОУ, что позволяет повысить качество дошкольного образования. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени раннего дошкольного образования.

Основная образовательная программа ЧДОУ – нормативно-управленческий документ, основывающийся выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса ЧДОУ.

Основопологающие требования к общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, которая учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа формируется на основе комплексного подхода в решении задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, в организации разнообразных видов детской творческой деятельности базируются на положении Стандарта об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Это определяет здоровьесберегающую и здоровьесохраняющую направленность основной образовательной программы ЧДОУ, которая выражается:

- в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимуму»;
- в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПин 2.4.1.3049-13;
- в оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных психофизических особенностей воспитанников;

Программа направлена на решение задач по созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Программа решает задачу объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В соответствии с ФГОС ДО основная образовательная программа ЧДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- познавательному развитию
- речевому
- социально-коммуникативному
- физическому
- художественно-эстетическому

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация программы ориентирована на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками,

экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка младенческого, раннего возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников

Возрастная характеристика детей 1-2 лет Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и

развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей с 2 до 3 лет На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» -окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух .К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Возрастная характеристика детей 3 лет *Физическое развитие:* 3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. 3-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие: К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие: Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

Конструктивная деятельность: в 3 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не

отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.
Художественно-эстетическое развитие: Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые

предметы. В 3 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности: ребенок 3-х лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

Основная образовательная программа частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Бакуша» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Все они способствуют личностному развитию детей раннего возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к продолжению обучения по программе дошкольного возраста.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целевые ориентиры поставлены для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей ЧДОУ, общих для всего образовательного пространства РФ;
- формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 3 лет;
- информирования родителей и иной общественности относительно целей ЧДОУ, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых
 - ребенок воспроизводит действия взрослого;
 - проявляет интерес к сверстникам;
 - наблюдает за их действиями и подражает им;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией утвержденной Министерством образования Российской Федерации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования программы развития и воспитания детей в детском саду «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и др.)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями, с учётом используемых ПООП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Организация образовательного процесса в группе раннего возраста от 1 года

Программное обеспечение по развитию детей раннего возраста.	А.С. Галанов «Я иду в детский сад», под ред. Е.В. Коточиговой «Развитие ребенка раннего возраста в условиях семейного воспитания», Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста, 1-3 года», Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста, 1-3 года», Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой
---	--

	<p>младшей группе детского сада», Е.О. Смирнова, Н.Н. Авдеева, Л.Н. Галигузова «Воспитание детей раннего возраста», В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром», Игрушки для развития детей раннего возраста. Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста. А.Н. Зими́на «Музыкально-ритмические движения для самых маленьких», А.Н. Зими́на, Н.К. Китаева «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста», Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами». Сорокина Н.Ф., Л.Г. Миланович «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра».</p>
--	---

Блок совместной деятельности воспитателя и ребенка		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся развивающая предметно – пространственная и игровая среда.
Игра, беседы, разговоры, наблюдение. Экспериментирование, использование различных форм работы.	Прием детей, одевание, раздевание, подготовка к приёму пищи, подготовка ко сну, КГН.	

Организация образовательного процесса в группе раннего и младшего дошкольного возраста.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Структура образовательного процесса

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьями воспитанников
Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации			

различных видов детской деятельности:
двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование

Образовательная область **«Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. ▪ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. ▪ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. ▪ Воспитание культурно-гигиенических навыков. ▪ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. ▪ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). ▪ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. ▪ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. ▪ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. ▪ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). ▪ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. ▪ Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. ▪ Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе.	<p><i>Образ Я.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. ▪ Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. <p><i>Семья.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. <p><i>Детский сад.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. ▪ Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). ▪ Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <p><i>Самообслуживание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. <p><i>Общественно-полезный труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. ▪ Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. <p><i>Уважение к труду взрослых.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. ▪ Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. ▪ Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». ▪ Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4)	Содержание психолого- педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. ▪ Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. ▪ Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. ▪ Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. ▪ Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе.	<p><i>Образ Я.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <p><i>Семья.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). <p><i>Детский сад.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). ▪ Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. ▪ Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. ▪ Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. ▪ Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. ▪ Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. ▪ Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. ▪ Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <p><i>Самообслуживание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <p><i>Общественно-полезный труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. ▪ Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. ▪ Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). <p><i>Труд в природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. <p><i>Уважение к труду взрослых.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. ▪ Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
<p>Формирование основ</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о простейших взаимосвязях в

<p>безопасности.</p>	<p>живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. ▪ Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). ▪ Знакомить с работой водителя. <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). ▪ Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). ▪ Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). ▪ Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. ▪ Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
----------------------	---

Дидактические и методические пособия

1. Л.М. Шипицина, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения», Санкт-Петербург, 2000г.
2. Н.Л. Кряжева «Кот и пес спешат на помощь. Анималотерапия для детей», Ярославль, 2000г.
3. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет.
4. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»,
Е.О. Смирнова, Н.Н. Авдеева, Л.Н. Галигузова «Воспитание детей раннего возраста»
5. ИГРУШКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА. Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста. Доронова Т. Н., Доронов С. Г. – М: Детям XXI века, 2005, – 62 с.
6. Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром».
7. Алгоритм умывания
8. Алгоритм одевания
9. Кукла Маша с набором одежды по временам года
10. И.С. Авдеева, М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Помоги мне сделать самому Развитие навыков самообслуживания», Санкт-Петербург, 2003г
11. Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
12. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
13. Н.С. Голицина «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении (1 младшая группа)». М., 2007 г.

14. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках». М.,2001 г.

15. Все работу хороши. Детям о профессиях.

16. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">▪ ребенок положительно настроен и охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;▪ эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;▪ ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;▪ ребенок строит сюжет их нескольких связанных по смыслу действий,▪ принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; <p>охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	<ul style="list-style-type: none">▪ ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;▪ игровое действие с игрушками кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;▪ общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;▪ выполняет некоторые действия самообслуживания, но воспроизводит частично;▪ наблюдение за взрослыми, сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Основные цели и задачи	
Формирование элементарных математических	▪ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира:

представлений	форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). ▪ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление с предметным окружением.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. ▪ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. ▪ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. -Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. ▪ Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. ▪ Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.	
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). <p><i>Величина.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). <p><i>Форма.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). <p><i>Ориентировка в пространстве .</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). -Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p><i>Познавательно – исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). <p><i>Дидактические игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)

<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. ▪ Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. ▪ Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. ▪ Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. ▪ Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. ▪ Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). ▪ Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. ▪ Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><i>Осень.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. <p><i>Зима.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к

	<p>участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки
<p>2 младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p align="center">Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). ▪ Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». ▪ Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». ▪ Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <p><i>Величина.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). <p><i>Форма.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. <p><i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать

	<p>пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><i>Ориентировка во времени .</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. ▪ Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. ▪ Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). ▪ Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. ▪ Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. ▪ Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. ▪ Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <p><i>Дидактические игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. ▪ В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. ▪ Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет),

	<p>устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. ▪ Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. ▪ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. ▪ Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. ▪ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. ▪ Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). ▪ Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). ▪ Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. ▪ Расширять представления детей о насекомых (бабочка,

	<p>майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). ▪ Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. ▪ Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми
--	---

Дидактические и методические пособия

1. Т.С. Комарова «Сенсорное воспитание»;
2. «Сенсорное воспитание в детском саду» под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддькова;
Панова Е.Н. «Дидактические игры – занятия в ДОУ».
3. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Комплексные занятия с детьми раннего возраста», Санкт-Петербург, 2004г.
4. М.Г. Борисенко, Т.А. Датешидзе, Н.А. Лукина «Учимся слушать и слышать. Развитие слухового восприятия, внимания и памяти», Санкт-Петербург, 2003г.
5. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «В помощь маленькому мыслителю. Развитие элементарных математических представлений», Санкт-Петербург, 2003г.
6. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Смотрим, видим, запоминаем. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти», Санкт-Петербург, 2003г.
7. Л.М. Потапова «Воспитание и развитие детей раннего возраста», Ярославль,.
8. Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром», Москва, 1987г.
9. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Комплексные занятия с детьми раннего возраста», Санкт-Петербург, 2004г.
10. Игрушки для развития детей раннего возраста.
11. Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок с удовольствием и интересом действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; ▪ успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; ▪ группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх ▪ разновидностей; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; ▪ в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; ▪ у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и

<ul style="list-style-type: none"> ▪ активно использует «опредмеченные» слова – названия для обозначения формы; ▪ начинает пользоваться общепринятыми словами – названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); ▪ проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; ▪ по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. 	<p>дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; ▪ у ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; ▪ малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; ▪ равнодушен к природным объектам; ▪ у ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.
---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи	
Развитие речи.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.- ▪ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. ▪ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. ▪ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия
Имладшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого - педагогической работы
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто

пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом

Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- -наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и

	<p>голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). • Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька- мурысенька, куда пошла?»). <p><i>Связная речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). • Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. • Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. • Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. • -Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. • Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. • Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. • Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. • Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
<p>2младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Развитие речи</p>	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p>

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

	<p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. • Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). <p><i>Связная речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую форму речи. • Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. • Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. • Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). • Помогать доброжелательно общаться друг с другом. • Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. • Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. • Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. • Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми

Дидактические и методические пособия

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»- М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей 3».
5. Алексеева М.М., Яшина В.И. «Речевое развитие дошкольников».

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; ▪ проявляет интерес и доброжелательность со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; ▪ самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; ▪ понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; ▪ отвечает на вопросы преимущественно жестом или с использованием упрощенных слов. ▪ самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. ▪ элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие: предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи.

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой

		<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. • Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Приобщение к искусству.		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. • Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. • Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность.		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. • Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. • Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность.		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. • Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность.		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. • Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. • Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. • Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)		Содержание психолого- педагогической работы
Приобщение к искусству		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. • Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. • Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. <p><i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. • Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. • Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. • Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. • Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. • Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. • Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. • Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. • Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо

	<p>и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). • Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. • Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. • Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. • Способствовать пониманию пространственных соотношений. • Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). • По окончании игры приучать убирать все на место. • Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. • Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. • Поддерживать желание детей строить самостоятельно. • В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. <p><i>Слушание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. • Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать активность детей при подпевании и пении. • Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). • Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). • Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо;

	высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врасыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <p><i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить

украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы

	<p>(квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. • Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. • Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. • Способствовать развитию музыкальной памяти. • Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. <p><i>Слушание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. • Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы--септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). • Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). <p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <p><i>Песенное творчество.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки

	<p>сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. • Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. • Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. • Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. • Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. • Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
--	--

Дидактические и методические пособия

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Первая младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с.
2. Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста, 1-3 года», Москва, 2006г.
3. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста, 1-3 года», Москва, 2005г.
4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года», Москва, 2005г.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
6. В.А. Петрова Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
7. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998.
8. С.Е. Юдина «Мы друзей зовем на праздник. Музыкальные сценарии и песни для малышей», Ярославль, 2002г.
9. С.Е. Юдина «Мы друзей зовем на праздник. Музыкальные сценарии и песни для малышей», Ярославль, 2003 г.
10. О.П. Радынова «Баюшки-баю», Москва, 1995г.
11. «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.
12. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
13. Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по данной возрастной группе: «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)

14. Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или ▪ «поиграть» с игрушками (народных промыслов); ▪ любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; ▪ эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; ▪ узнает в иллюстрациях и предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; ▪ знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; ▪ различает проявления свойств предметов (только 1 – 2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; ▪ самостоятельно отделяет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; ▪ осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; ▪ увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; ▪ недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ▪ ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; ▪ испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» ▪ взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением

упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. ▪ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. ▪ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. ▪ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. ▪ Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. ▪ Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

	<p>Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. ▪ Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. ▪ Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. ▪ Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. ▪ Дать представление о необходимости закаливания. ▪ Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. ▪ Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. ▪ Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. ▪ Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. ▪ Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. ▪ Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. ▪ Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. ▪ Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. ▪ Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. ▪ Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. ▪ Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <p><i>Подвижные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. ▪ Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. ▪ Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. ▪ Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
--	--

Дидактические и методические пособия

1. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. М., Мозаика-Синтез, 2007.
2. Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста. М., Айрис-пресс, 2005.
3. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007.
4. Тимофеева Е.А. Подвижные игры младшего дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1986
5. Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. – СПб., «Паритет», 2003.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); ▪ при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; ▪ с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; ▪ стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др). ▪ ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; ▪ малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; ▪ в контрольной диагностике его результаты ниже возможных

некоторым двигательным действиям; ■ переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	минимальных.
--	--------------

2.2. Игровая деятельность.

Игра как особое пространство развития ребёнка.

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых

действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями.

На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Основные цели и задачи.	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ■ Развивать игровой опыт каждого ребенка. ■ Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. ■ Поддерживать первые творческие проявления детей. ■ Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.
Содержание психолого- педагогической работы	
Сюжетно-образительные и сюжетно-ролевые игры.	<p>Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивание цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых</p>

	<p>текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).</p>
Режиссерские игры	<p>Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.</p>
Дидактические игры	<p>Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.</p>

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. ▪ Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. ▪ Игровые действия разнообразны. ▪ Принимает предложения к использованию в игре предметов — заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. ▪ Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. ▪ Игровую роль не принимает («роль в действии»). ▪ Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. ▪ Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы «От рождения до школы» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет для всех детей единые правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогические принципы сопровождения детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающий практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи развития и воспитания малышей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (игре, познавательно-исследовательской, речевой, продуктивной, трудовой, музыкально-художественной, коммуникативной деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) данное описание представлено в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

- непосредственное эмоциональное общение с взрослым;
- манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия; восприятие музыки, детских песен и стихов;
- двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Формы работы по образовательным областям:

Младший дошкольный возраст

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приём детей на воздухе в тёплое время года ▪ утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ▪ гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ▪ закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ▪ физкультминутки на занятиях ▪ физкультурные занятия ▪ прогулка в двигательной активности ▪ игровая беседа с элементами движений 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ гимнастика после сна ▪ закаливание (гимнастика в кроватях, ходьба по рефлекторным и мокрым дорожкам, дыхательная гимнастика, обширное умывание, воздушные ванны) ▪ физкультурные досуги, игры и развлечения ▪ самостоятельная двигательная деятельность ▪ прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рассматривание иллюстраций, картин ▪ занятия ▪ дидактические игры ▪ наблюдения ▪ беседы ▪ ситуативный разговор ▪ интегративная деятельность ▪ экскурсии по участку ▪ исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия игры ▪ досуги ▪ индивидуальная работа ▪ решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц ▪ труд в природе ▪ познавательные сказки и реальные рассказы педагога ▪ кружковая работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассматривание ▪ Игровая ситуация ▪ Дидактическая игра ▪ Ситуация общения. ▪ Интегративная деятельность ▪ Хороводная игра с пением ▪ Обсуждение ▪ Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) ▪ Игра-драматизация ▪ Чтение ▪ Интегративная деятельность ▪ Игра ▪ кружковая работа
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ▪ оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией ▪ формирование навыков культуры еды ▪ этика быта, трудовые поручения ▪ формирование навыков культуры общения ▪ театрализованные игры ▪ сюжетно-ролевые игры ▪ коммуникативные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ индивидуальная работа ▪ эстетика быта ▪ трудовые поручения ▪ игры с ряжением ▪ работа в книжном уголке ▪ общение младших и старших детей ▪ сюжетно-ролевые игры ▪ кружковая работа
Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по музыкальному воспитанию и 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организация выставок

эстетическое развитие	изобразительной деятельности <ul style="list-style-type: none"> ▪ эстетика быта ▪ экскурсии в природу (на участке) ▪ рассматривание эстетически привлекательных предметов ▪ игра ▪ экспериментирование со звуками ▪ разучивание музыкальных игр и танцев ▪ совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ музыкально-художественные досуги ▪ индивидуальная работа ▪ слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ▪ музыкально-дидактическая игра ▪ разные виды театров, ▪ игры на фланелеграфе ▪ Чтение художественной литературы ▪ кружковая работа
-----------------------	--	--

Формы организации образовательной деятельности:

групповая, подгрупповая, индивидуальная.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В ЧДОУ «Детский сад «Бакуша» нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в частном детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей раннего возраста.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая обеспечивает стандарт дошкольного уровня образования. Она содержит как базисность (стандарт) – основу развития детей, так и вариант ее реализации, открывающий возможности для широкого творчества педагогов.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе частного дошкольного образовательного учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ЧДОУ является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагоги ЧДОУ создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление детям реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др), детскую инициативу.

Данный подход может быть успешно реализован в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДОУ, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности

обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в детском саду учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самоценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками необходимо опираться на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

Основные принципы работы с родителями:

Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ЧДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

Принцип сотрудничества - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу

свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Основные направления в работе с родителями:

Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ЧДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ЧДОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

Организационно-педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ЧДОУ).

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум».

Частное дошкольное образовательное учреждение постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов.

Наше дошкольное учреждение выработало индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- Информационно-аналитическое:

Интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов

- Познавательное:

Клубы заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей

- Наглядно-информационное:

«Недели открытых дверей», информационные стенды, выпуск газеты для родителей, открытые занятия для родителей;

- Досуговое

Совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высокостимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Наше дошкольное учреждение проводит работу по педагогическому просвещению родителей. Ежегодно проводятся творческие гостиные для родителей детей.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<i>Сфера взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Периодичность</i>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анкетирование ▪ Социологический опрос ▪ Интервью, экспресс-опросы 	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах;	По мере необходимости В течение года В течение года
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры родителей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи, «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); ▪ памятки; ▪ распространение семейного опыта; ▪ консультации, семинары-практикумы, конференции; ▪ мастер-классы; ▪ родительские собрания; ▪ выпуск групповых стенгазет 	В течение года по годовому плану По плану групп 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дни открытых дверей ▪ Дни здоровья ▪ Каникулярная неделя ▪ Совместные праздники, развлечения ▪ Театральные разъезды ▪ Встречи с интересными людьми ▪ Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах ▪ Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности ▪ Творческие отчеты кружков ▪ Участие в городских семейных мероприятиях 	По плану 1 раз в квартал 1 раз в год По плану По плану По возможности По плану Постоянно 1 раз в год По плану

III. Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Требования к организации жизнедеятельности детей

Продолжительность режимных моментов во всех возрастных группах	
Ранний возраст	Вторая младшая
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования	
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5,5-6 часов
Ежедневная продолжительность прогулки(не менее 2 раз в день: в первой половине дня – до обеда; во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом домой)	
3.00-4.00 часа	3.00-4.00 часа
Продолжительность дневного сна	
не менее 3ч	2 ч 30 минут
Продолжительность суточного сна 12.00-12,5 часа	
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) не менее 3-4 часов	
Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности	
Не более 10 минут	Не более 15 минут
Длительность непосредственной образовательной деятельности по физическому воспитанию	
10-15 минут	15 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	
Допускается осуществлять образовательную деятельность в первой и во второй половине дня (8-10 минут)	Не более 30 минут
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не мене 10 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	
Допускается осуществлять образовательную деятельность в первой и во второй половине дня (8-10 минут)	-

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов детской деятельности:

Вид	Ранний возраст	Младшая группа

деятельности		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность, игра		7.00-8.00	1ч	7.00-8.00	1ч
Прием детей на улице					7.30-8.00
Завтрак		8.10-8.40	30 мин	8.10-8.40	30 мин
Регламентируемая деятельность (НОД)	Кол-во занятий в неделю	10		10	
	Длительность занятия		10 мин		15 мин
	Занятия (общая продолжительность образовательного процесса)	9.00-9.10 9.20-9.30 15.40-15.50 16.00-16.10 (по 10 мин для каждой подгруппы)	20 мин (подсчёт времени 50/50)	9.00-9.15 9.25-9.40	30 мин (подсчёт времени 50/50)
Самостоятельная игровая деятельность, игра		8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		9.15-11.25	2 ч 10 мин	9.40-11.45	2 ч 05 мин
Обед		11.25-11.55	30 мин	12.00-12.30	30 мин
Сон		12.00-15.00	3 часа	12.30-15.00	2,5 часа
Полдник		15.20-15.35	15 мин	15.25-15.40	15 мин
Организация игровой деятельности, игра		15.35-15.50 17.55-18.30	50 мин.	15.40-16.10 18.00-18.30	1 ч
Дополнительное образование, досуги					
Ужин		16.15-16.35	20 мин	16.15-16.35	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		16.35-18.30	1 ч 55 мин	16.35-18.30	1 ч 55 мин
Уход детей домой		18.00-19.00		18.00-19.00	
Общий подсчёт времени	На занятия		20 мин		30 мин
	На прогулку		4 ч		4 ч
	На игру (без учёта времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)		2 ч 40 мин		2 ч 50 мин

**3.2. Учебный план на учебный год,
количество непосредственно организованной деятельности в неделю**

Учебный план

Образовательные области	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа (3-4 лет)
Физическое развитие	2	3
Художественно-эстетическое развитие	4	4
Речевое развитие	1	1
Познавательное развитие	3	2
Социально-коммуникативное развитие	-	-
Итого	10	10
Часть, определяемая участниками образовательных отношений	-	-
Всего:	10	10
Временная нагрузка	10 занятий 10 мин = 100 мин	10 занятий 15 мин = 150 мин
По НОД	Недельная нагрузка 1 час 40 мин	Недельная нагрузка 1 час 90 мин

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной

познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Работа ведется через реализацию образовательных областей в течение дня, их интеграцию, и через разные виды детской деятельности.

При составлении сетки образовательной деятельности и объема обязательной части Программы необходимо учитывать следующие требования:

1. Ежедневно должна проводиться образовательная деятельность по всем 5 образовательным областям с учётом нормативов по продолжительности и количеству в соответствии с САНПИнами
2. Строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания – состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса.
3. Ежегодно в январе проводится каникулярная неделя для детей, которая предусматривает отсутствие образовательной деятельности.
4. В течение года проводятся праздники.

3.3. Режим работы по разным видам детской деятельности

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Режим дня (холодный период года)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (С 1,5 – 2 Л)	МЛАДШАЯ ГРУППА (С 2 – 3 Л)	П МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя разминка	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.15 – 8.45	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 – 11.40	9.30 – 11.40	9.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.40 – 12.10	12.00 – 12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10	12.40 – 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.00 – 15.10
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.10 – 15.30
Непосредственно образовательная/игровая деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	-
Самостоятельная/игровая деятельность	16.00 – 17.20	16.00 – 17.20	15.30 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40	17.20 – 17.40	17.10 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

В летне-оздоровительный период вся деятельность с детьми при благоприятных метеорологических условиях организуется на воздухе, только организация питания и сна проводится в помещении. В летний период проводятся занятия по физическому и музыкальному развитию на открытом воздухе (2 раза в неделю). Режим дня в летний период направлен на оздоровление детского организма.

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Группы раннего возраста	Дошкольный возраст
Утренний приём, осмотр детей на воздухе, совместная деятельность, спокойные игры	7.00-8.00	7.00 -8.00
Ежедневная утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10	8.10- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10- 8,50
Прогулка, игры, развлечения, досуговые мероприятия на воздухе	8.40 – 9.30	8.50 – 9.50
II завтрак	9.30 – 9.40	9.40-10.00
Прогулка, развлечения, спортивные мероприятия на воздухе	10.25-11.50	9.15 -12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, водные процедуры	11.50-12.10	12.10-12.20
Обед	12.10-12.40	12.20-12.50
Сон	12.40-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.20	15.00-15.30
Полдник	15.20-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, труд на воздухе	15.40-16.20	15.40-16.30
Ужин	16.20-16.50	16.30-16.55
Вечерняя прогулка, уход детей домой	17.10-19.00	17.00-19.00

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Частое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Бакуша». Следует отметить, что часть родителей отдаёт своих детей в негосударственное учреждение из-за отсутствия в нем очереди. Мы пристально изучаем спрос

населения на нашу деятельность, оперативно реагируем на рост потребностей в наших услугах, расширяя свои площади и открывая новые группы. На данный момент в детском саду «Бакуша» функционирует 2 группы.

Материально-техническая база частного детского сада соответствует его типу и виду.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В частном детском саду имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

3.5. Кадровая политика.

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в ЧДОУ невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

Основные направления кадровой политики:

- Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- Формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- Создание условий для самореализации педагогов
- Профилактика профессионального выгорания педагогов
- Обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- Ресурсное обеспечение

Система повышения квалификации педагогических кадров.

Педагогический коллектив частного детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование

- Изучение новой методической литературы.
- Работа над своей методической темой.

Повышение квалификации педагогов на уровне ЧДОУ

Участие в методической работе ЧДОУ:

- Педагогические советы
- Семинары
- Консультации специалистов
- Мастер - классы
- Деловые игры
- Тренинги
- Открытые просмотры
- Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

Повышение квалификации педагогов вне ЧДОУ:

- Участие в методических объединениях района и города;
- Работа в творческих группах;
- Участие в конкурсах, конференциях и семинарах района и города;
- Курсы повышения квалификации.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ЧДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ЧДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ЧДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ЧДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Условия для реализации Программы

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста, Педагоги
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, театральные и музыкальные коллективы.
	Родительские собрания и другие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
Групповая комната	Сенсорное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	Дети, педагоги, мл. воспитатели, родители, специалисты.

	<p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Развитие элементарных историко – географических представлений</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Игровая деятельность, опытно-экспериментальная деятельность.</p>	
Спальня	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Раздевальное помещение	<p>Информационно – просветительская работа с родителями.</p> <p>Утренний прием детей, вечерний уход домой и другие режимные моменты</p>	Дети, родители, педагоги, мл. воспитатели
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи</p> <p>Профилактические мероприятия.</p> <p>Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p>	Медицинские работники
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов и педчасов</p> <p>Проведение заседаний родительского комитета и аттестационных комиссий</p>	Педагоги ДОУ, родители, коллеги.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Сенсорное развитие ▪ Развитие речи ▪ Ознакомление с окружающим миром ▪ Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством ▪ Развитие элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения ▪ Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте ▪ Географический глобус ▪ Географические карты ▪ Муляжи овощей и фруктов ▪ Календарь погоды ▪ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе ▪ Игровая деятельность ▪ Опытно – экспериментальная деятельность 	<p>животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Магнитофон, аудиозаписи ▪ Детская мебель для практической деятельности ▪ Книжный уголок ▪ Уголок для изобразительной детской деятельности ▪ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» ▪ Природный уголок ▪ Конструкторы различных видов ▪ Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. ▪ Развивающие игры ▪ Различные виды театров ▪ Физкультурно-оздоровительный центр с физкультурным оборудованием ▪ Музыкальный уголок с музыкальными инструментами ▪ Уголок уединения и элементы для снятия психоэмоционального напряжения
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Дневной сон ▪ Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Спальная мебель ▪ Элементы среды для комфортного сна и эмоционального благополучия (подвесные модули, настенные картинки и др.) ▪ Магнитофон для прослушивания мелодий
<p>Раздевальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальные шкафчики для детей ▪ Информационный уголок для родителей ▪ Выставки детского творчества ▪ Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Осуществление методической помощи педагогам ▪ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ▪ Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Библиотека педагогической и методической литературы ▪ Библиотека периодических изданий ▪ Пособия для занятий ▪ Опыт работы педагогов ▪ Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов и пр. ▪ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми ▪ Иллюстративный материал ▪ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки ▪ Скульптуры малых форм (глина, дерево) ▪ Игрушки, муляжи ▪ Мультимедийная установка
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия по музыкальному воспитанию ▪ Индивидуальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Методическая литература, сборники нот ▪ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ▪ Музыкальный центр ▪ синтезатор

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Тематические досуги ▪ Развлечения ▪ Театральные представления ▪ Театральные разъезды ▪ Праздники и утренники ▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ▪ Дополнительные образовательные услуги 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ мультимедийное оборудование ▪ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ▪ Детские взрослые костюмы ▪ Детские стулья ▪ Стулья для взрослых
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Физкультурные занятия ▪ Спортивные досуги ▪ Развлечения, праздники ▪ Консультативная работа с родителями и воспитателями ▪ Дополнительные образовательные услуги 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, подлезания ▪ Коррекционное оборудование для индивидуальной работы ▪ Игрушки, муляжи ▪ Иллюстративный материал ▪ Методические пособия (картотеки, схемы)

Таким образом, в каждой группе ЧДОУ создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.